

やまなし県民文化祭 第20回記念事業



題字：大橋 洋之

Yamanashi for the future



令和4年2月20日(日)
【開場】午後1時 【開演】午後1時30分
YCC県民文化ホール (甲府市寿町26-1) 大ホール

主 催：山梨県／やまなし県民文化祭実行委員会
共 催：山梨県芸術文化協会／山梨県文化協会連合会／山梨県高等学校文化連盟
お問合せ：やまなし県民文化祭実行委員会事務局 (山梨県文化振興・文化財課内) TEL.055 (223) 1797

※新型コロナウイルス感染症拡大予防ガイドラインに基づき、客席数を制限する場合があります。また、新型コロナウイルス感染症状況により、入場制限・内容の変更・公演等の中止を行う場合があります。
※当日は、新型コロナウイルス感染症対策のため、マスクの着用、検温、手洗いや手指の消毒等にご協力ください。

YCC県民文化ホールへのご案内



自由席【一般】1,000円

チケット取り扱いプレイガイド
YCC 県民文化ホール TEL.055(228)9331
富士吉田市民会館 TEL.0555(23)3100
やまなし県民文化祭実行委員会事務局
(山梨県文化振興・文化財課内) TEL.055(223)1797



1 記念舞台『ツナグ』 原作：辻村 深月

演出家に甲府市出身の井上 尊氏を迎え、笛吹市出身の辻村 深月の『ツナグ』(新潮文庫刊)を原作に、多様なジャンルを超えたコラボレーションにより県内アーティストなどが、テーマ「継」つなぐを舞台の上で表現します
井上 尊氏氏
1987年に演出家 朝川 幸雄氏と出会い、2016年まで演出助手を務める
2001年studioコークン「カスパー」にて演出デビュー 近年の演出作品多数



2 シンポジウム

文化芸術の価値や大切さについて再認識するとともに山梨のこれからの文化芸術の可能性を考えるシンポジウムとします

パネリスト



若林 覚氏
身延町出身
広告とアートのプロデューサー
元サンポート東丘・文化事業部長
サン・アド社長
経馬区立美術館館長



深澤 直人氏
甲府市出身
プロダクトデザイナー
NABO FUKASAWA
DESIGN代表



マヤ・フレーザー氏
甲斐市出身
ヴァイオリン奏者
東京藝術大学音楽学部演奏講師
都大フィルハーモニー管弦楽団
及び、イルミナードフィルハーモニー
オーケストラヴァイオリン奏者

ファシリテーター



外川 智恵氏
富士河口湖町出身
大正大学薬理学部
薬理文化科学科准教授
フリーアナウンサー