

父は静かに旅立ち、母は晴れやかに別れを告げた。映画監督の息子がみつめた、父と母、最後の日々の記録。



製作・監督・撮影・編集 村上浩康 『東京千鶴』『たまねこ、たまびと』
監修 河村アスミ 挿入歌 私の青空（明・榎本健一）宣伝デザイン 中野香 配給 宣伝リガード
タイトル&イラスト 岩瀬俊彦（紙町銅版画工房）
ドキュメンタリー 2024 日本 95分 DCP © EICA MEDIA

<https://onitor.com/>

あなたの おみとり

今日も一日、
がんばりました。



自主上映会



主催
つゆきグループ

無料

- ※開催日により、会場が異なります。
- ※各回、全て同じ内容です。
- ※30分前から入場可能。

6月28日(土)

山梨県立文学館
講堂

- 1回目 10:00-12:30
- 2回目 13:30-16:00
- 3回目 17:00-19:30

6月30日(月)

山梨県立図書館
多目的ホール

- 1回目 13:30-16:00
- 2回目 18:00-20:30

事前申込・問合せ

- ※電話、またはQRコードより申込
- ※申込期限：6月20日(金)

TEL 055-223-1234
平日9時～18時 森・村松

申込QR



「介護の始まりから、海への散骨までを見て、自分の生き死について考えさせられました。」
「看取る、看取られる。両方の気持ちになった時、介護ではなく家族の愛を感じました。」